



“जड़ आराधना”

अज दे इस रुहानी सत्संग लई जो शब्द गुरु साहबां
 ने शब्द बकशीश कीता है, ओ है “जड़ आराधना”।

- “सो जप सो तप सा ब्रत पूजा जित हर सित प्रीति लगाइ ।
बिन हरि प्रीति होर प्रीति सभ झूठी इक खिन महि विसर सभ
जाई ।”

(4-720)

- “जो गुर कउ जन पूजे सेवे सो जन मेरे हरि प्रभ भावै । हरि की सेवा सतिगुरु पूजहु करि किरपा आप तरावै । भरम भूलै अगिआनी अंथले भ्रमि भ्रमि पूल तोरावै । निरजीउ पूजह मङ्गा सरेवहि सभ बिरथी घाल गवावै ।” (4-1264)
- “पाथर ले पूजहि मुणथ गवार । ओहि जा आप झुबे तुम कहा तरणहार ।” (1-556)
- “राज ते कीट कीट ते सुरपति करि दोख जिठर को भरते । कृपा निधि छोड आन कउ पूजहि आत्म घाति हरते ।” (5-1267)
- “पढ़ पुस्तक सधिआ बाढ़ । सिल पूजस बगुल समाधं । मुख झूठ बिभूखनं सारं । त्रैपाल तिहाल बिचारं । गल माला तिलक लिलाटं । दुइ थोती बस्त्र कपाटं । जो जानस ब्रह्मं करमं । सभ फोकट निसचै करमं । कहु नानक निसचै ध्यावै । बिन सतिगुरु बाट न पावै ।” (1-1353)

(पाठी माँ साहिबा)

आदि गुरह नमहः जुगादि गुरह नमहः सतिगुरए नमहः श्री गुरुदेवए नमहः

दास दोनों हथ जोड़ के संगत दे चरनां विच मत्था टेकदे होये आपणे गुनाहां दी माफी लई अरदास बैनती करदा है । ओ गुनाह जो करोड़ों जन्मां तो इकट्ठे करी बैठा हां । संगत

ਦੀ ਸਮਰ्थਾ ਹੈ ਬਕਣਾਣ ਦੀ, ਬਕਣਾਣ ਦੀ ਕ੃ਪਾਲਤਾ ਕਰੋ । ਸਾਂਗਤ ਦੇ
ਬਕਣੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਬਕਣ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ।

»»» ਹਕੁਮ ««« ਹਕੁਮ ««« ਹਕੁਮ «««

“ਸੌ ਜਪ ਸੌ ਤਪ ਸਾ ਕਰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਜਿਤ ਹਰ ਸਿਤ ਪ੍ਰੀਤਿ
ਲਗਾਇ । ਬਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੋਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਭ ਛੂਠੀ..... ।”

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ
ਜੜ੍ਹ ਕੀ ਹੈ ? ਜਿਸਦੇ ਵਿਚ ਚੇਤਨਤਾ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੈ । ਆਰਾਧਨਾ
ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਕਿਸੀ ਉਚ੍ਚੇ ਨੂੰ ਵਦ ਸਮਰ्थਾ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਵਸਤੁ,
ਕਿਸੀ ਕਾਮਨਾ ਯਾ ਕਿਸੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ
ਵਿਸ਼ਿ਷ਟ ਕ੍ਰਿਧਾ ਕਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਕ੍ਰਿਧਾ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਉਸ
ਵਸਤੁ ਯਾ ਕਾਮਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਂਦੀ ਹੈ, ਇਸਨੂੰ ਅਖੀ ਇਸ ਜਗਤ ਵਿਚ
ਉਪਾਸਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ । ਜੜ੍ਹ - ਉਪਾਸਨਾ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ, ਕਿ ਆਪਣੇ ਤੋਂ
ਵਦ ਸਮਰ्थਾ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਸਮਰ्थਾ, ਵਸਤੁ ਯਾ ਕਾਮਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸੀ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ, ਕਿਸੀ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ, ਕਿਸੀ
ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਆਰਾਧਨਾ । ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਜੀਵ ਮੌਜੂਦ
ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕ ਜੋ ਮਨੁਖ ਹੈ ਇਸ 84 ਲਖ ਜਾਮੇ ਦੇ ਵਿਚ,
ਜਿਸਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜ ਤਤ ਮੌਜੂਦ ਹੈ । ਬਾਕਿ ਜਿਤਨਿਧਾਂ ਵੀ ਵਸਤੁਆਂ
ਇਸ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹਨ, ਕੋਈ ਇਕ ਤਤ ਦੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਦੋ, ਕੋਈ ਤਿਨ,
ਕੋਈ ਚਾਰ ਔਰ ਏ ਪੰਜ ਤੂਤਕ ਸ਼ਰੀਰ ਲੈ ਕਰਕੇ ਏ ਜੀਵਾਤਮਾ ਇਕ

तों चार दीआं वस्तुआं दी यानि जड़ जिसदे विच कुछ चेतना
अधूरेपन दे विच है, उसदी उपासना कर रही है कुछ वस्तुआं
या कुछ विशेष गुणां नूं प्राप्त करन वास्ते बहुत सारे जीव जो
हन इस मनुखे जन्म दे विच आ करके आपणी बुद्धि और
समर्था दे अनुसार जो कि पिछले जन्मां दे विच उन्हाने कीती
है उस परमात्मा नूं प्राप्त करन लई, इन्हां जड़ वस्तुआं दे विच
उन्हां दी खोज कर रही है । ऐ विचार करन वाली गल है कि
परम चेतन हर कण दे विच मौजूद है, क्या इन्हां वस्तुआं दी
उपासना करन दे नाल असी उसदे उस गुण नूं प्राप्त कर सकदे
हां ? ऐ विचार करना चाहिदा है कि ओ की चीज है ? ओ
किसदे विच मिलदी है ? और किस तरीके दे नाल असी उसनूं
प्राप्त कर सकदे हां ? असी मनुखे जन्म दे विच आ करके
इतनी बड़ी समर्था लै करके वी असी उस परम - परमात्मा नूं
इन्हां अधूरियां वस्तुआं दे विच खोज रहे हां ! ओनूं जाणन दी
कोशिश नहीं करदे, कि किस तरीके दे नाल इन्हां जड़ वस्तुआं
दे विच्यों उसनूं प्राप्त कर सकदे हां ! पिछले लोकां दे विच
असी नजर मार करके देखिये, ऐ जो रीत चली है ऐ किस तरीके
दे नाल इस जगत विच प्रचारित कीती गई और किस तरीके
दे नाल काल ने इस जीवात्मा नूं मन दे राही भ्रमां करके

आपणा कम कर लेया और असी आपणे कम नूं करन वास्ते
जो मनुखा जन्म लेया सी, उस कम तों असी बेदखल कर दिते
गये । ऐ विचार करन वाली गल है, किस तरीके दे नाल पुराणे
लोकां विच, पुराणा जो समा गया है, पुराना जो युग गया है,
उन्हां दे विच असी की देखदे हां, संत - महात्मा ओदों तों ने
जदों तों ऐ सृष्टि मौजूद है यानि कि उन्हाने उपदेश दिते, जदों
जीवात्मा नूं ऐ समझाया, ऐ शिष्यां नूं समझाया कि उस
परमात्मा नूं ओ परमात्मा की है ! अनंत गुणां दा स्वामी, ओ
अथाह समुद्र, उसनूं किस तरीके दे नाल असी जाण सकदे हां
या प्राप्त कर सकदे हां ! सिर्फ शुद्ध और चेतन इस आत्मा दे
जरिये । जदों तक ऐ पाक और ऐ निरमल नहीं होयेगी, तद
तकण असी उस परमात्मा नूं जानण दे काबिल नहीं हो सकदे
पर शिष्य जो सन, अधूरे सन और उन्हाने जिद कीती, भई
असी ओनूं जाणना चाहंदे हां, ते साडे सामणे कुछ न कुछ
उदाहरण दिता जाये ? उस वेले संतां ने इक खोज विधि रखी,
कि किस तरीके दे नाल मिट्ठी दे नाल इक मूरत बणा करके
सामणे रखी गई और उसदे अगे ऐ उपदेश दिते गये, कि उस
परमात्मा नूं असी किस तरीके दे नाल असी प्राप्त करना है ।
असल मकसद ऐ सी, कि जदों जीव इस जगह ते आणगे, संतां

दे उपदेशा नूँ यानि कि सत्संग विच आ करके उस सत दा संग करनगे, ओ ते गुप्त रूप दे विच सत दा संग हो रेहा है, जीव यानि कि शिष्य नूँ इस चीज दा पता नहीं, ओ अन्जाने दे विच उस सत दा संग कर रहे ने, पर असल मक्सद की सी ? कि अंतर दी सफाई करनी ज्यों - ज्यों ओ आणगे, उस वाणी नूँ सुणनगे और उस वाणी नूँ सुण करके उन्हाँ उपदेशा नूँ आपणी प्रैक्टिकल जिन्दगी दे विच अमली जामा पहनाणगे और ज्यों - ज्यों ओ अमल करनगे, उन्हाँ दे अन्दर विशे विकारा दी अग जो है ओ शांत होयेगी ओ सारे विकार इक - इक करके अन्दरों निकलदे जाणगे और ओ फिर निर्मल और पाक हो जायेगी और उसदे अन्दर वी ओ प्रकाश, ओ आवाज प्रगट हो जायेगी, क्योंकि ओ परमात्मा जो है ओ इक गुण दे रूप दे विच हर जड़ चेतन दे विच व्याप्त है । जदों ऐ गुण इस जड़ - चेतन विच्छों निकल जांदा है यानि कि सिमटण लग जांदा है उस वेले असी इसनूँ कहंदे हां, कि जगत दे विच प्रलय आ गई है और जदों इक निश्चित सीमा तों वद सीमा तक ऐ आवाज जो है सिमटदी है, उस वेले असी ऐ कहंदे हां, ऐ महाप्रलय आ गई है और जिस वेले प्रलय और महाप्रलय हो जांदी है, ऐ सारियाँ जीवात्मा जो हन, इन्हाँ दे ऊपर काल दा कोई प्रभाव नहीं । ऐ

निश्चित और अटल ओ अथाह समुंद्र उस अनंत गुणा दे अंशी हैगी है, इसदे ऊपर काल दा कोई प्रभाव नहीं, ऐ वी निश्चित और अटल है और ऐ जा करके सिमट करके उस निश्चित अटल दे विच जा करके समाविष्ट हो जांदी है और उसी दा रूप हो जांदी है और उस तों बाद जदों फिर सृष्टि रची जांदी है, फिर ऐ आवाज जो है पौढ़ी दर पौढ़ी उतरदी है, अलग - अलग मण्डला दा निर्माण करदी है । निर्माण करदी होई ऐ जड़ और चेतन वस्तुआं दे विच किस तरीके दे नाल ओ आवाज ब्रह्म दे विच जांदी है और ब्रह्म दे जरिये ऐ ४५ लख पिंजरे बणाये जादे ने और इन्हाँ पिंजरेयाँ दे विच ऐ जीवात्मा जो है कैद कर लई जांदी है । इस तरीके दे नाल ऐ सृष्टि फिर चल पैंदी है और दो वस्तुआं इस सृष्टि दे विच कम करदी है, इक सत्पुरुष कम करदे ने, क्योंकि उस अनामी, अलख, अगम, अनामी दा इक गुण है और उसदी इक नकल है जिसनूँ असी काल पुरुष कहंदे हाँ और इस नकल दी वी नकल है । “एका माई जुगत विआई तिन चेले परवाण । इक संसारी, इक भण्डारी इक लाए दीबाण ।” यानि कि माया दे जरिये तिन अधूरी ताकतां दा निर्माण कीता, अधूरी ताकतां इस करके क्योंकि ऐ नकल दी वी नकल है । असल जो है और सत्पुरुष दी ताकत होर समर्था

जो है ओ सिर्फ और सिर्फ पूर्ण सतिगुरु दे अन्दर प्रगट होंदी है यानि कि काल दी जो ताकत है, ब्रह्म दे रूप दे विच इस जगत दे विच व्याप्त होंदी है । ऐ अधूरे रूप विच आंदी है, अधूरा गुण है, ऐदे विच वी प्रकाश है, आवाज है । जिसनूं असी ब्रह्म कहंदे हाँ, ओ ब्रह्म दी जो आवाज है उसी तों ऐ वेदां दी उत्पत्ति होई है । ओ ब्रह्म जो है कुछ होर है, और ऐ जिस ब्रह्मा, विष्णु, शिव यानि तिन अधूरी ताकतां काल दे चेलेयां दे रूप दे विच इस जगत दे विच यानि कि जगत नूं बणाना, 84 लख पिंजरेयां दा निर्माण करना, उन्हांनूं चलाणा और चलाण तों बाद उन्हां पिंजरेयां नूं वापस लै लैंणा । ऐ तिन गुण जेडे ने ब्रह्मा, विष्णु और शिव दे नां दे रूप दे विच इस जगत विच कम करदे ने । असी इक ब्रह्मा, इक विष्णु, इक शिव नूं ऐ जड़ मूर्तियां बणा करके उन्हां दे विच पूजदे हाँ, उन्हां दी अराधना करदे हाँ और इन्हां ईश्वरीय ताकतां नूं प्राप्त करन वास्ते, क्योंकि इन्हां दी पूरी रिछि - सिद्धियां माया दी भरपूर मात्रा मंजूर है । क्यों ? क्योंकि माया दे जरिये ही ऐ परदा इस जीवात्मा यानि कि मन दे रूप दे विच इस जगत दे नाल रखया है । इस जगत नूं असी सच्चा कह करके जाणदे हाँ, जगत दे नाल प्रीत करदे हाँ, क्योंकि माया दा परदा है मन विच दखल

देंदा है । इस मन दी पूजा अस्यो जो करदे हाँ इन्हाँ जड़ वस्तुआं
दे आधार करके ऐ विचार करन वाली गल है, ते क्या ईश्वरीय
ताकता आपणे आप दे विच नकल है ? इन्हाँ दी इक डयूटी
लगाई गई है इस सृष्टि नूं चलाण वास्ते हरेक जो जीवात्मा
जो कैद कर लई गई है क्या है मन दे नाल ऐ जो है ईश्वरीय
ताकता दे जरिये इक डयूटी दिती गई है । विचार करके देखो,
जेडे इस लोक दे विच यानि कि हिन्दुस्तान दे विच नहीं हन
यानि कि दूसरे मुल्का दे विच रहंदे हन इस मनुखे जन्म दे
विच या होर बहुत सारीया जूना चल रहिया हन, क्या उन्हाँ दी
प्रतिपालना नहीं हो रही ? क्या उन्हाँनूं रिजक नहीं दिती जा
रही ? क्या उन्हाँ दे कोलों शरीर दे करके वापस नहीं लिते जा
रहे ? उन्हाँनूं ते सपने दे विच वी छ्वाब नहीं है, कि ब्रह्मा,
विष्णु, शिव वरगिया ताकता जो हन इस ईश्वरीय अधूरी ताकता
नाम दे रूप दे विच इस जगत विच कम कर रहिया हन ।
उन्हाँनूं ते कुछ पता ही नहीं, पूजा की उन्हाने करनी है, उपासना
उन्हाने की करनी है ! ते विचार करके देखो, जिन्हाने कटी
सपने दे विच वी कटी छ्याल नहीं कीता इन्हाँ ताकता दा, ते
क्या ऐ ताकता उन्हाँ दे शरीर दी पालना नहीं कर रहिया हन
? उन्हाँनूं ऐ शरीर नहीं मिल रेहा है ? क्या उस शरीर दी वापसी

नहीं हो रही ? क्या ऐ जगत किस तरीके दे नाल चल रेहा है ?
ऐ विचार करन वाली गल है कि अस्यी चाह करके वी इस तिन
अधूरी ताकतां दी जड़ दे रूप दे विच उपासना करके अस्यी कदे
वी अंतर दे विच उस सच्चे परमात्मा नूं प्राप्त नहीं कर सकदे
! हुण विचार करना चाहिदा है, ओ ईश्वर की है, और उस ईश्वर
नूं प्राप्त करन वास्ते उसदा जो गुण इस जगत दे विच व्याप्त
है ओ किस जगह मिलदा है और अस्यी ओनूं किस तरीके दे
नाल प्राप्त कर सकदे हां ! किते होर लोकां दे विच जेडे कि
उसनूं पूजा नहीं करदे, उपासना नहीं करदे, फिर वी उन्हानूं ओ
सारियां वस्तुआं प्राप्त हो रहियां हन । क्यों ? क्योंकि ओ
वस्तुआं जो ने पिछले जन्मा दे विच जो क्रिया कीती गई, चाहे
सूक्ष्म रूप दे विच, चाहे स्थूल रूप दे विच यानि कि मानसिक
रूप विच वी कीती गई क्रिया बन्धनकारी प्रभाव दे रूप दे विच
ब्रह्म दे विच जमा रहंदी है । जदों जीवात्मा नूं जन्म दिता
जांदा है उसदे विच बहुत सारी क्रिया जो ने बीज स्वरूप उसदी
झोली विच पाये जाए ने और उसनूं किसी न किसी पिंजरे दे
विच, जेडे पिंजरे दे विच जैसी इच्छा और कामना कीती गई
सी उस वेले पिछले जन्मा विच कीती क्रिया उसी दे अनुरूप
उसनूं ओ चोला दिता जांदा है । उस चोले दे विच ओ जीवात्मा

आपणे पिछले करमां दा भुगतान करदी है और असी ऐ सोचदे हां, ऐ वस्तुआं नूं प्राप्त करन वास्ते मन सानूं दौड़ांदा है, किसी न किसी जङ्ग ऐसी वस्तु मुख रख करके उसदी अराधना करवांदा है और जदों ओ वस्तु सानूं प्राप्त हो जांदी है, असी उस जङ्ग चीज दे गुलाम हो जादे हां । हुण विचार करना चाहिदा संतां ने जेड़ी चीज साडे सामणे रखी सी उन्हाने दो गुण जेड़े ने परमात्मा दे इस जगत दे विच व्याप्त ने, इक आवाज दा और इक प्रकाश दा । उस प्रकाश नूं उन्हाने किस तरीके दे नाल प्रगट कीता, इक दीवा बणाया, उसदे अन्दर जोत प्रगट कीती हुण जोत नूं प्रगट करके उन्हाने आपणे शिष्यां नूं उपदेश दिता, कि ओ परमात्मा जो है प्रकाश दे रूप दे विच हर जङ्ग - चेतन दे विच अंतर दे विच मौजूद है, तां असी उस परमात्मा दे गुण नूं प्राप्त करना है, और ऐ गुण जो है अंतर दे विच मिलदा है । हुण होया की ! जदों संत चले गये, असी उन्हां दीवेयां नूं ही मुख रख करके मत्थे टेकणे शुरू कर दिते । हुण विचार करो, क्या ओ परमात्मा दा गुण जेड़ा सी, ओ इक तत्त दे विच कैद हो गया ! ऐ विचार करन वाली गल सी उसे तरीके दे नाल संतां ने जो वाणी इस जगत दे विच प्रगट कीती इक आवाज दे रूप विच असी कहंदे हां इस वक्त

जो वाणी आ रही है, सचखण्ड तों आ रही है जो लफज मिल
रहे ने ऐ ताकत है इन्हाँ लफजाँ दे विच समर्था है सचखण्ड दी
यानि कि सचखण्ड दी ओ ताकत और समर्था अद्य किरनाँ
दे रूप दे विच इन्हाँ शब्दाँ दे जरिये साडी झोली दे विच
तकसीम कीते जा रहे ने और जो वी इस वाणी नूँ इस आवाज
नूँ सुणदा है, इस आवाज दे जरिये ओ किरणाँ जो ने उसदे
अंतर दे विच ऐ ताकत प्रवेश करदी है । अगर ओ जीवात्मा
इन्हाँ लफजाँ दे ऊपर अमली जामा पहना देंदी है, ते उसनूँ
सचमुच उस ताकत दा जो फल प्राप्त होंदा है यानि कि ओ
गुण आवाज दे रूप दे विच जिसनूँ असी हक दी आवाज कहंदे
हाँ, हक की है ? सच है, सच की है ? परमात्मा है यानि कि
ओ परमात्मा इक आवाज दे रूप दे विच, ओ इक प्रकाश दे
रूप दे विच इस जगत दे विच जड़ और चेतन हर वस्तु दे
अन्दर मौजूद है, दिन - रात धुनकारे दे रेहा है और ओ मिलदा
कित्थे है ? दसवें द्वार, और कदों ? जदों असी मनुखे जन्म दे
विच आंदे हाँ होर ४५ लख जून दे विच जितने वी जामे ने,
कितने वी उत्तम भोगी जूनाँ ने देवी - देवते की ने ? ऐ उत्तम
भोगी सूक्ष्म लोक ने ओ जूनाँ दे विच यानि कि अच्छे करम
कीते, जीवात्मा नूँ ओत्थे कैद कर लिता गया और असी उन्हाँ

दी पूजा करनी शुरू कर देंदे हाँ । हुण विचार करके देखो, सिर्फ मनुख दी अगर गिनती कीती जाये, ते कई अरब दे विच है । हुण अगर इक शरीर दे विच इक ब्रह्मा, इक विष्णु, इक शिव मौजूद ने इस शरीर नूं चलाण वास्ते, उसदी प्रतिपालना करन वास्ते और उसनूं फना करन वास्ते इस जगत दे विच कितने अरब जन्मे (पैदा) सिर्फ मनुखे जन्म दे विच ब्रह्मा, विष्णु और शिव हो गये और असी इक ब्रह्मा, विष्णु और शिव नूं जड़ दे रूप दे विच यानि कि मूर्तियां बणा करके इन्हाँ दी अराधना करनी शुरू कर दिती और अराधना करके असी कुछ भौतिक वस्तुआं नूं मंगदे हाँ । हुण विचार करके देखो, ऐ वस्तुआं साड़ी पिछले जन्म विच कीती गई क्रिया अनुसार पहले ही तय कीतियां जा चुकियां ने । मत कोई जाणे, असी इस जन्म दे विच इन्हाँ दी अराधना करके इन्हाँनूं प्राप्त करन लगे हाँ ! ऐ काल दी बड़ी सूक्ष्म चाल है मन दे राही ! मन जो है ऐ जीवात्मा नूं भ्रमा देंदा है, ओ इक हवस पैदा करदा है । इन्द्रियां दे अर्थीन है दिन - रात इन्द्रियां उसनूं किसी न किसी घाट ते लै जादियां हन जेड़ी वी इन्द्री प्रबल होंदी है, मन नूं छिंच करके लै जांदी है । आत्मा जो है मन दी संगत करदी है, मन दी गुलाम है । बुद्धि जो है मन दे अर्थीन कम करदी है, बुद्धि दलील

देंदी है, आत्मा ढाह लिती जांदी है और मन दे नाल घसीटदी होई उस इन्द्री दे घाट ते जा करके इसदी मिट्टी पलीत होंदी है। यानि कि जिस वी जन्म दे विच ऐ सारी कामना रख करके ऐ स्वाद लगाये गये सन, उन्हाँ दे अनुसार ही ओ सारियाँ वस्तुआं जेडियाँ ने, जेडियाँ - 2 मंगा उस जन्म दे विच मणियाँ गईयाँ सन, ओ तय हो जादियाँ ने और ज्यों - ज्यों क्रिया कीती जांदी है उन्हाँ दे अनुसार ओ वस्तुआं वी नाल दे नाल बंध दितिया जादिया ने और जिस वी जन्म दे विच ऐ जीवात्मा ओ क्रिया जो बंधन रूप दे विच मौजूद होंदिया ने, ऐ बीज इसनूँ फलस्वरूप दिते जादे ने और ज्यों - ज्यों ऐ बीज फलदे ने, त्यों - त्यों ऐ वस्तुआं इसनूँ प्राप्त होंदिया ने पर मन जो है बड़े सूक्ष्म रूप दे विच इसनूँ भ्रमा देंदा है यानि कि चंचल हो जांदा है। जदौं उसनूँ पता चलदा है कि इस वस्तु दी प्राप्ति होंण वाली है, उस वक्त ओ जीवात्मा नूँ इस जगत दे विच दौड़ाना शुरू कर देंदा है, इक हवस दे रूप दे विच इस तरह साओ - सा कर देंदा है। इक पासे ते ओ स्वास्यां दी पूँजी जो अनमोल पूँजी है जेडी कि इस जगत दे विच जीवात्मा नूँ आपणे घर जाण वास्ते, आपणा कम करन वास्ते दिती गई सी, ओ पूँजी नूँ ऐ जीवात्मा दे जरिये यानि ऐ मन जो है इन्हाँ स्वादा दे

जरिये खो लैंदा है और दूसरे पासे ओ वस्तु ते पहले ही निश्चित सी, ओ तां मिलणी ही सी ! क्यों ? क्योंकि करमानुसार ओ पहले ही तय कीती जा चुकी सी और ओ वस्तु जदों मिलदी है और उस दौरान मन जो है जीवात्मा नूं किसी जड़ वस्तु दे कोल लै जा करके उसदी आराधना करांदा है, चाहे मङ्गी - माड़ियां होंण, चाहे कब्रां होंण, चाहे कोई मूर्ति होये, चाहे पौथियां होंण, चाहे इस जगत दे विच जितनियां वी निर्जीव वस्तुआं जो है ने, इन्हां दी अराधना करके जीवात्मा नूं इस जगत दे विच भ्रमाया जांदा है । उस वेले बुद्धि जो है मन दे अधीन कम करदी है और ऐ दलील दिती जांदी है कि तूं इस तरीके दी अराधना कीती सी, इस करके तेरी ऐ मंग पूरी कीती गई और तैनूं ऐ वस्तु दी जो प्राप्ति होई है । ऐ विचार करन वाली गल है कि किस तरीके दे नाल मन ने इस जीवात्मा नूं भ्रमां करके ओढ़ी स्वासां दी पूंजी खो लई और दूसरे पासे इन्हां जड़ वस्तुआं दी उपासना वी शुरू करा दिती । उसे तरीके दे नाल काल दी जो अधूरी ताकत सी, विष्णु दे अवतारां दे रूप दे विच इस जगत दे विच आये, पर ओ आये की करन सन ? आपणी मर्यादा नूं कायम रखण वास्ते मर्यादा की सी ? जन्म - मरण दे गेझ दे विच रहणा यानि कि अच्छे करम करने, उत्तम भोगी

जूनां प्राप्त कर लैणियां । भैड़े करम करने, ते निचली जूनां दे
विच चले जाणा और मिला जुला जो सी मृत लोक दे विच
मनुखा जन्म और कई सूक्ष्म या दूसरी भौतिक जूनां जो हन
जेडियां कि नजर आंदियां ने इन्हां अखां दे नाल, उन्हां दे विच
इस जीवात्मा नूं कैद कर, जिस तरीके दा उसने हिसाब दिता
सी, उस तरीके दा हिसाब उन्हां कोलों लैणा शुरू कर दिता ।
ऐ सारीयां चीजां दे ऊपर कढे वी ख्याल नहीं, अख बंद करके
इन्हां जड़ वस्तुआं दी अराधना शुरू कर दिती । किस करके ?
क्योंकि मन ने साडे सामणे कुछ स्वाद रखे, कुछ कामना
रखियां और उन्हानूं प्राप्त करन वास्ते असी आपणे घर दा कम
भुल गये यानि कि पराये गथे बण गये पराये गथे दा की भाव
है ? यानि कि इस जगत दे विच संबंध सानूं मिले ने, जेडे साडे
ठिठ्ठूं जन्म लये ने या होर कई तरीके दे संबंध, जिन्हां दे ठिठ्ठूं
असी जन्म लेया है, उन्हां दे विच्छों जिन्हाने जन्म लेया है,
भैण - भरा ने, माँ - पिओ ने, इस जगत दे विच दोस्त - मित्र
ने या सम्बन्धी ने । जितने वी रिश्ते - नाते ने या जड़ चेतन
वस्तुआं ने, जिन्हां दे नाल प्रीत कीती है मन करके, ऐ सारे
पिछले जन्मां दे लैण - देण दे संबंध हैंगे ने ज्यों - ज्यों ऐ
संबंध साडे मुकडे (खत्म होंदे) जादे ने, त्यों - त्यों ऐ संबंध

जो विच्छेद होंदा जांदा है । असी कई वारी आपस विच वी
लङ्गना शुरू कर देंदे हाँ, कि किसी ने साडे नाल किस तरीके
दा व्यवहार कीता, असी ते ओदा कोई बुरा नहीं सी कीता ! पर
ऐ असी किसी न किसी जन्म दे विच ऐसी भैड़ी (बुरी) क्रिया
उस जीवात्मा दे नाल कीती सी, जिसदा बंधनकारी प्रभाव इस
जगत दे विच, इस जन्म दे विच, इस लोक दे विच, इस समय
साडे सामणे आया ओ सानूं भुगतणा ही पयेगा ! यानि कि
कीती गई क्रिया दा प्रभाव जो है, इक सौ कल्प युग दे बाद
वी ऐ कदी वी उसदा प्रभाव घटदा नहीं है । इतिहास पढ़ करके
देख लो, इतिहास विच हजारां ही उदाहरण मौजूद ने, कि कीती
गई क्रिया दा प्रभाव जो है उस तों कोई बच नहीं सकदा ।
भगवान श्री कृष्ण जी आये, भगवान श्री रामचन्द्र जी आये,
रामचन्द्र जी ने बाली नूं छुप करके तीर मारया सी और जिस
वेले चोला छडण लगा, बाली ने सवाल कीता सी, हे राम ! मैं
तेरा की विगाड़ेया सी, कि तूं मैंनूं छुप करके मारया है ? इसदा
हिसाब तैनूं देणा पयेगा और जिस वेले त्रेते युग तों द्वापर युग
विच कृष्ण दे रूप दे विच ओ ही ताकत विष्णु दी जो ताकत
सी प्रगट होई, उसदा जदों आखिरी समां आया सी, कृष्ण जी
जंगल विच बैठे सन पैर दे ऊपर पैर रख करके उन्हां दे पैर दे

विच पद्म सी, पद्म दे ऊपर सूरज दीया किरना reflect हो रहिया सन और उस वक्त बाली जो सी इक भील दे रूप दे विच शिकार नूं निकलया होया सी जिस वेले उसने किरना नूं reflect होंदे होये देखया, ते उसने समझया कि हिरन दी अख है और उसने उस जानवर नूं शिकार करन वास्ते निशाना तान के मारया यानि कि जहर बुझया तीर सी, ओ जा करके उस पद्म दे विच लगया और कृष्ण जी ने ओ चोला छडया चोला छडण तों पहले जदों आपणे शिकार नूं चुकण वास्ते ओ बाली जो सी भील दे रूप दे विच आया, उस वेले बड़ा पछताया, बड़ा तङ्फया उस वेले कृष्ण जी ने उसनूं गल नाल लगाया उस वेले उसनूं कहा, कि तैनूं पिछले जन्मा दा ज्ञान नहीं, ऐ ते होंणा ही सी ! ऐ जो करम मैं राम दे रूप दे विच कीता सी, इसदा भुगतान कृष्ण दे रूप दे विच आपणा चोला छड करके मैं उस क्रिया दा भुगतान कर दिता है । इस करके तुसी विचार करके देखो, कि अगर ऐ ईश्वरीय क्रिया आपणी कीती गई क्रिया तों बच नहीं सकदिया, ते विचार करके देखो, कि सत परदे ला करके या कमरे बंद करके या आपणे अंतर दे विच किस तरीके दे नाल भैड़े तों भैड़ा, नींच तों नींच करम करदे हाँ ! इस जगत दे विच होरा दी (दूसरों की) की गल करनी है, आपणे गुरु घर

ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ, ਆਪਣੇ ਭੈਣਾ - ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅਖੀ ਕਿਸ ਬਦਤਮੀਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਆਂਦੇ ਹਾਂ! ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਟੀਯਾਂ ਕ੍ਰਿਧਾ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਦ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ, ਕਿਆ ਅਖੀ ਬਚ ਜਾਵਾਗੇ ? ਅਗਰ ਕ੃਷ਣ ਜੀ ਔਰ ਰਾਮਚਨਦ੍ਰ ਜੀ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕੇ, ਤੇ ਅਖੀ ਕੇਡੇ ਯੁਗ ਦੇ ਵਿਚ, ਕੇਡੇ ਸਮਯ ਦੇ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁਗਤਾਨ ਕਰਾਗੇ ਔਰ ਕਦੋਂ ਜਾ ਕਰਕੇ ਸਚਖਣਡ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਵਾਗੇ ! ਧਾਨਿ ਕਿ ਅਖੀ ਅਹੰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਹੌਮੇ ਦੇ ਪਰਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਹੌਮੇ ਨੇ ਸਾਨ੍ਹੂਂ ਘੇਰ ਰਖਿਆ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਬੁਛਿ ਜੇਡੀ ਹੈ ਓ ਮਨ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ ਔਰ ਐ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਐਸਾ ਭ੍ਰਮਾ ਕਰਕੇ ਰਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਖੀ ਤੇ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਪਾਰ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਾਂ, ਅਖੀ ਅਮ੃ਤ ਦਾ ਬਾਟਾ ਛਕਿਆ ਹੋਯਾ ਹੈ, ਅਖੀ ਨਾਮ ਲਿਤਾ ਹੋਯਾ ਹੈ ! ਸਾਥ - ਸਾਂਗਤ ਜੀ, ਕੋਈ ਵੀ ਜੀਵਾਤਮਾ ਜੋ ਹੈ ਵਜਨ ਲੈ ਕਰਕੇ ਚੜਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ । ਹੁਣ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਬ ਸ਼ਪਣ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਕਿ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਆਖਿਰੀ ਸਮਾਂ ਆਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨਾਲ ਕੀ ਹਥਾਰ ਹੋਂਦਾ ਹੈ । ਹੁਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਤੇਯਾਂ ਨੂੰ ਅਖੀ ਪ੍ਰਾਜਣ ਵਿਚ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ ਐ ਤੇ ਉਤਮ ਭੋਗੀ ਜੂਨਾਂ ਨੇ ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਅਚਥ ਕਰਮ ਕਰੋਗੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਦਾਨ ਪੁਨ ਕਰੋਗੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜਦੋਂ ਅਚਥੇ ਕਰਮ ਇਕਟੂੰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਕਾਲ ਦੀ ਲੀਲਾ ਹੈ ਕਾਲ ਦੀ ਨਗਰੀ ਹੈ, ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਲਮਭੀ ਤਮਨ ਦੇ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੇਵ ਲੋਕ ਦੇ ਵਿਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰਾਜਾ ਇਨਦਰ

बणा दिता जायेगा । होर कई तरीके दे लोक हैंगे ने इन्हाँ दे
विच बहुत सारीयाँ उत्तम भोगी जूनाँ ने, उन्हाँ दे विच लम्बियाँ
उम्राँ दे करके रख दिता जायेगा पर याद रखणा ब्रह्म तक दी
सारी लीला काल दे अर्थीन है और जदों साडे भोग खत्म होंगे,
उस तों बाद इस लोक दे विच फिर साडा जन्म होयेगा और
फिर ऐ गेड़ 84 लख दा जन्म - मरण दा गेड़ शुरू हो जायेगा
। हुण ऐ जड़ और वस्तुओं यानि कि ईश्वरीय ताकता दी असी
अराधना करके किस तरीके दे नाल इस ब्रह्म नूं पार कर
सकदे हाँ ? ऐ विचार करन वाली गल है ! सिर्फ नाम लै करके
या अमृत दा बाटा छक करके असी ब्रह्म नूं पार नहीं कर
सकदे । ऐदे पिछे बहुत बड़ा जो ज्ञान है ओ सतिगुरु देंणा
चाहंदे ने और देंदे ने आपणे सत्संगाँ दे विच आपणी वाणी दे
जरिये क्योंकि ऐ बाणी सारी सचखण्ड तों आंदी है पर असी
कदे वी इस वाणी ऊपर विचार नहीं करदे ! अगर सुणदे हाँ ते
ओदे ऊपर विचार करके अमली जामा नहीं पहनादे और जद
तकण असी अमली जामा नहीं पहनावागे तद तकण असी
इसदे अन्दर जो ताकत मौजूद है इसदे अन्दर ताकत किस
तरीके दे नाल ऐ किरनाँ जो चल रहियाँ ने प्रवाहित होंगे गीयाँ
? क्यों ? क्योंकि अंतर दे विच असी कदी इसनूं धारण दी

कोशिश नहीं कीती कदे वी आपणे अंतर दी सफाई करन दी
कोशिश नहीं कीती ! सफाई दा की भाव है ? कि इस वजन नूं
हटाणा ऐ वजन जो है इस जीवात्मा दे ऊपर करमा दे बोझ दे
रूप दे विच है इसनूं हटाये बिना ऐ जीवात्मा जो है सचखण्ड
चढ़ाई नहीं कर सकदी । हुण विचार करके देखो गुद्धा चक्र
विच गणेश जी बैठे ने, इन्द्री विच ब्रह्मा जी बैठे ने, नाभि दे
विच विष्णु जी बैठे ने, हृदय चक्र विच शिवजी बैठे ने, उस तों
ऊपर जो कंठ चक्र है, कंठ चक्र विच ४ भुजा वाली देवी बैठी
है और उस तों उत्ते आज्ञा चक्र है जिसदे विच जो दसवां द्वार
मौजूद है, दसवें द्वार दे विच दोनों ही बैठकां मौजूद ने यानि
कि आत्मा जदों सचखण्ड तों उतर करके ब्रह्म दे अर्थीन होई,
ब्रह्म ने माया दे जरिये जिस वेले दसवें द्वार उतारेया, उस वेले
दसवें द्वार ते मन दी संगत करके इस दीया जो किरना दे रूप
दे विच होंदी है, ऐ नाभि चक्र दे विच पैंदिया ने और नाभि चक्र
तों reflect हो करके मन दी संगत करके नौ द्वारां दे जरिये
ब्रह्मण्ड दे विच व्याप्त हो जांदी है । यानि कि ओ आत्मा दी
जो ताकत है, यानि कि जान है, ओ क्या है ? ख्याल है और
ओ ख्याल जो है मन दी संगत करके यानि कि आत्मा दी
ताकत जान, मन दी संगत नाल इस ब्रह्मण्ड दे विच फैल

जांदी है । हुण असली मकसद की हैगा इस ख्याल नूं समेटणा,
इस ख्याल नूं इकट्ठा करना, मन नूं वी उसदे नाल समेटणा है
। मत कोई जाणे, ऐ ख्याल आपणे आप इकट्ठा हो जायेगा !
जद उसने मन दी संगत कीती है, मन दे जरिये इस जगत
विच फैलया है, ओ मन दे जरिये ही समेटया जा सकदा है ।
इस मन नूं असी इस जगत दे विच्छों समेटणा है और ओ
समेट करके नौवाँ द्वारा दे विच्छों लै जा करके इसनूं दसवें
द्वार पहुँचाणा है । हुण ऐ दसवें द्वार आज्ञा चक्र तक पहुँचणा
है जित्थे मन और आत्मा दी बैठक है । इत्थे सज्जे पासे (दाँएं
तरफ) सतिगुरु आ करके बैठदे ने और खब्बे पासे (बाँएं
तरफ) काल दी बैठक है । हुण ऐदे विच चाहे जीवात्मा ने नाम
लेया है, चाहे जीवात्मा ने नाम नहीं लेया है, अमृत दा बाटा
छकया है या नहीं, इसदा कोई मजमून नहीं है । इत्थे फैसला
किस तरीके दे नाल कीता जांदा है ? सतिगुरु स्पष्ट करदे ने,
जेड़ी जीवात्म जींदे जी आपणे सतिगुरु दे ऊपर लीन है, उस
परमात्मा नूं प्राप्त करना चाहंदी है । चाहे ओ सतिगुरु तक
नहीं पहुँच सकी, उसने नाम नहीं लेया, अमृत नहीं छकया, पर
ओ दिन - रातो सच नूं प्राप्त करना चाहंदी है, सच्चा होंणा
चाहंदी है, आपणी हस्ती मिटा रही है, पर ओ जड़ वस्तुआं दी

अराधना कर रही है । क्यों ? क्योंकि करमानुसार उसदी वृति
ऐसी बणी है कि उसनूँ इसदी सोझी नहीं, उसदा ज्ञान नहीं, पर
ओ अंतर दे विच उस सच नूँ सच्चो सच हो रही है । यानि कि
इस जगत जिन्हाँ वस्तुआं दी ओ पूजा कर रही है, उन्हाँ दे
कुछ उपदेश वी इस जगत विच प्रचलित हन, अगर असी कृष्ण
जी दी पूजा करदे हाँ, राम जी दी पूजा करदे, ऐ ते बाद विच
पारब्रह्म लै जा सकदी, पर उन्हाने कदी छूठ बोलण दा उपदेश
नहीं कीता ! किसी दी निन्दया करन दा उपदेश नहीं दिता !
किसी दा हक मारन दा उपदेश नहीं दिता ! अगर किसी
जीवात्मा नूँ करमानुसार सोझी प्राप्त नहीं है और इन्हाँ वस्तुआं
नूँ पूजक है, अधूरी ताकत नूँ पूज करके, पर अंतर दी सफाई
करके ते साध - संगत जी, जदों ऐ सुरत सिमटेगी, जदों ऐ
गुद्धा तों इकट्ठी होंदी है, इन्द्री तों होंदी होई नाभि चक्र विच,
इस तरीके दे नाल पौढ़ी दर पौढ़ी चढ़दी है । साध - संगत जी
जेडे देवतेयाँ नूँ असी पूज रहे हाँ न ज्यों - ज्यों ऐ सुरत सिमटदी
है, त्यों - त्यों ऐ सब तों पहले दौड़ लगादे ने । हुण विचार
करके देखो जिन्हाने ऐ सुरत नौ ढारे, दसवें ढार तों पहले ही
दौड़ लगा दिती इस शरीर नूँ छड़ दिता यानि कि आज्ञा चक्र
तक पहुँचदे - पहुँचदे जितने वी देवते इस शरीर दे विच मौजूद

सन, सब तों मुख्य जो सन ओ ब्रह्मा, विष्णु, महेश और ४
भुजा वाली देवी इस कोलों ताकत लै करके ऐ देवते कम करदे
ने और इन्हाँ कोलों ताकत लै करके ऐ सारे ही देवते जेडे ने
इस शरीर नूँ छड जाणगे । हुण विचार करके देखो ओ परमात्मा
किस गुण दे रूप दे विच मौजूद है उस वक्त इस जीवात्मा दी
की हालत है और ऐसी हालत दे विच ऐ जड़ दी अराधना कीती
होई किस तरीके दे नाल कम आयेगी ? किस तरीके दे नाल
इस जीवात्मा दी सम्भाल हो सकदी है ? उस वेले सतिगुरु जो
ने जिन्हाँ दी डयूटी इस जगत दे विच लगाई गई है साध -
संगत जी, हर जीव दे विच मौजूद ने । जिस तरीके दे नाल
असी कहंदे हाँ ओ परमात्मा कण - कण विच ओ आवाज जोत
रूप दे विच मौजूद है और अगर ओ परमात्मा जो है ओ अकाल
पुरुष जो है, असी कहंदे हाँ सतिगुरु जो ने उसदा अवतार ने
ओ सारी समर्था उन्हाँ विच ने ते क्या सतिगुरु किसी जीवात्मा
तों अलग बैठे ने ? क्या उसदे अन्दर उन्हाँ दा प्रवेश नहीं है ?
क्या कण - कण दे विच क्या हर सूक्ष्म तों सूक्ष्म तरंग दे ऊपर
सतिगुरु दी नजर नहीं है ? ऐ मन ने सानूँ भ्रमा करके रखया
है कि असी सतिगुरु दे कोल गये हाँ नाम लेया है अमृत छकया
है, ते सतिगुरु साडे अंतर दे विच बैठे ने ! साध - संगत जी ऐ

भ्रम है इस भ्रम दे विच्चों निकल जाओ ! यानि कि जिस वी
सतिगुरु दी इस जगत दे विच डयूटी लगाई जांदी है औ
सतिगुरु जो ने सूक्ष्म रूप दे विच हर कण दे विच मौजूद ने
आवाज और जोत दे रूप दे विच । यानि जेड़ी जीवात्मा ने
मेहनत करके आपणे अन्दर दी सफाई कर लई पर सतिगुरु
तक नहीं पहुँच सकया बुद्धि या सोझी नहीं सी मिली
करमानुसार जदौं ओ दसवें द्वार पहुँचदी है पर उसदे अन्तर दे
विच ओ ख्याल जेड़ा है बुद्धि जेड़ी है काफी हद तक उस
जीवात्मा दे अधीन हो चुकी होंदी है और उसदा ख्याल जो है
सिमट चुका होंदा है इक अन्जाने रूप दे विच इक कल्पना दे
रूप दे विच कि मैं परमात्मा नूं प्राप्त करना चाहंदा हाँ । ताँ
साध - संगत जी, उस वेले उसदी अख जो है ओ खुल जांदी है
यानि कि जीवात्मा दा जो अंधकार है ओ दूर हो जांदा है, उसनूं
प्रकाश नजर आण लग जांदा है, आवाज सुणाई देण लग जांदी
है । उस वेले जिन्हाँ दी डयूटी इस जगत विच लगी होंदी है,
ओ सतिगुरु जो ने अगे हो करके उस जीवात्मा नूं आपणे
अन्दर लपेट लैंदे ने और चढ़ाई कर लैंदे ने । हुण चढ़ाई कित्थे
तक होयेगी ? ऐ वी तकनीकी मजमून है । बार - बार सतिगुरु
उपदेश करदे ने, इस जगत दे विच्चों आपणे ख्याल नूं समेटो

! उसदी की वजह है ? ऐ आखिरी घड़ी जेडी बड़ी नाजुक घड़ी है, क्योंकि इस आखिरी घड़ी दे विच ही इस जीवात्मा दा फैसला कीता जांदा है, कि इसने सचखण्ड जाणा है या निचले लोका विच रहणा है या मृत लोक दे विच वापसी आणी है । जिस वेले सतिगुरु उस जीवात्मा नूं लै करके चढ़ाई करदे ने, ओ कित्थे तक चढ़ाई करेगी ऐ उसदे ख्याल दे ऊपर निर्भर करदा है । अगर उस जीवात्मा ने आपणे अंदर दी सफाई करली, इस जगत दे विच्यों सारीया वस्तुआं विच्यों ख्याल नूं समेट लेया किसी वी वस्तु दे नाल उसदी प्रीत नहीं चाहे ओ जड़ रूप दे विच है, चाहे ओ चेतन रूप दे विच है, कोई वी बंधन उसने नहीं रखया, ते ओ सतिगुरु दे नाल चढ़ाई करदी जायेगी और ऐसे लोका तक पहुँच जायेगी जेडे कि अविनाशी लोक ने । क्योंकि सतिगुरु जेडे ने ओ अविनाशी शब्द रूप दे विच ने और इन्हां लोका दे विच आंदे ने देह लै करके, क्योंकि देह ही देह नूं समझा सकदी है और इस तरीके दे नाल ओ इन्हां जीवात्मा दी वी सम्भाल कर लैदे ने । अस्यी अहंकार दे विच ही बैठे रह जादे हां, कि अस्यी अमृत दा बाटा छक्या होया है, मरन तों बाद सतिगुरु आणगे । सतिगुरा ने मुर्देया दे सौदे कोई नहीं कीते, न मुर्देया दी सम्भाल दा ठेका लेया है ! उन्हाने

ਜੀਂਦੇ - ਜੀ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਸਮੱਭਾਲ ਦਾ ਠੇਕਾ ਲਿਤਾ ਹੈ । ਜੋ ਵਾਦਾ ਉਨ੍ਹਾਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਾਰਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ, ਕੋਡੇ ਵਚਨ ਉਨ੍ਹਾਨੇ ਕਹੇ ਨੇ, ਕਿ ਜੀਂਦੇ - ਜੀ “ਜੀਵਿਤ ਮਰਿਐ ਭਵਜਲ ਤਰਿਐ” ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਇਸ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਮੇਟ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਆਓ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡਾ ਇਨਤਜਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ! ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਅਨੰਦਰ ਜਾ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ, ਜੇਡਿਆਂ ਜੀਵਾਤਮਾ ਜਾਦਿਆਂ ਨੇ ਕਿਧੁ ਉਨ੍ਹਾਂਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ ? ਪਰ ਅਨੰਦਰ ਜਾਣ ਦਾ ਕਮ ਜੋ ਹੈ, ਏ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਕਮ ਹੈ ਔਰ ਏ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਹੁਣ ਜੇਡੀ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੇ ਨਾਮ ਲੇਯਾ ਹੈ ਯਾ ਉਸਨੇ ਅਮ੃ਤ ਛਕਿਤਾ ਹੈ ਹੁਣ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਕਦੀ ਉਸਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲੇਯਾ ਕਦੀ ਏ ਪੁੜੀ ਜੇਡੀ ਹੈ ਦਵਾਈ ਨਾਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿਤੀ ਸੀ ਇਸਦਾ ਸੇਵਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਕਦੀ ਪਰਹੇਜ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ਪਰਹੇਜ ਕੇਡਾ ਸੀਗਾ ? ਕਾਮ, ਕ੍ਰਾਥ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ ਵਿਚਾਂ ਨਿਕਲਨਾ ਸੀ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਮੈਲ ਨੂੰ ਧੀਂਣਾ ਸੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਘਾਟ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸਤਿਸ਼ਾਂਗ ਕੀ ਹੈ ? ਏ ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਾਟ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਧੀਬੀ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਘਾਟ ਤੇ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਮੈਲ ਨੂੰ ਉਤਾਰਦਾ ਹੈ । ਸ਼ਵਾਮੀ ਜੀ ਦਾ ਅਸੀਂ ਅਹੰਕਾਰ ਭਰਦੇ ਹਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਿਤਨੀ ਸਰਲ ਭਾ਷ਾ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਕਦੀ ਕਿਸੀ ਨੇ ਉਸ ਵਾਣੀ ਨੂੰ ਪਢਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ? ਉਸਦੇ ਊਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ? ਕਦੀ ਆਪਣੇ ਅਨੰਦਰ ਦੀ ਇਸ

चुनरी जेडी मैली होई है, ऐ जीवात्मा नूं चुनरी कहा है स्वार्मी जी ने कि इतनी मैली है कि इसनूं सिर्फ सतिगुरु दे घाट ते धोता जा सकदा है । ओ सतिगुरु आप धोंदे ने, किस तरीके नाल धोंदे ने ? वाणी दे जरिये । जदों ऐ वाणी सचखण्ड तों सतिगुरु आपणे मुखारबिंद विच्छों उच्चारित करदे ने और जदों जीवात्मा उस वाणी नूं अमली जामा पहनांदी है, ते थोड़ी - थोड़ी करके इक - दो - चार करके ऐ अवगुण जेडे ने इस जीवात्मा दे नाल जेडे चिपके होये ने करमा दी मैल दे रूप दे विच, ऐ धुलदे जादे ने और चुनरी जेडी है उज्जवल हो जांदी है, इस लायक हो जांदी है कि सतिगुरु दे लङ लग सके, उसदे विच समा सके और जद तकण उसदे विच नहीं समायेगी, तद तकण ऐ पारब्रह्म जाण दे काबिल नहीं हो सकदी तां साध - संगत जी, ऐ सारा मजमून जेडा है बड़ा तकनीकी है । हुण विचार करके देखो, जेडी जीवात्मा ने जींदे जी आपणे सतिगुरु दा छ्याल नहीं कीता, कदी नाम नहीं लिता, कदे वी उसदा विचार आपणे अन्दर धारण करके अमली जामा नहीं पहनाया । असी उस वाणी नूं पढ़न लग पये, अमृत दा बाटा छक लेया । गुरु साहबां ने सानूं “नितनेम” दिता सी, किस वास्ते ? इस जीवात्मा नूं भ्रमाण वास्ते कोई न कोई चाल चलनी है और ऐ

चाल दे विच आ करके जीवात्मा आपणे घर दा कम भुल
जायेगी और ओ आपणे घर दा कम याद रखण वास्ते गुरु
साहबा' ने नितनेम दिता सी, कि जदों तुसी बार - बार इस
बाणी नूं दोहराओगे, ते तुहाडे अंतर दे विच इन्हां दे अर्थ वी
जेडे ने तुहानूं धुनकारे देंणगे, आवाज मारणगे, तुहानूं चेताणगे,
तुहानूं शर्मिंदा करनगे । हुण साथ - संगत जी, कितने शर्म दी
गल है, कि असी दिने - राती हर पल, हर घड़ी वाणी नूं रटण
लग पये, पर कदे वी इसदे विचारा' नूं इसदे अर्था नूं आपणे
अन्दर धारण नहीं कीता ! कदे सानूं शर्म नहीं आई ! वाणी की
कह रही है ? मूल - मंत्र विच उन्हाने इको लफज विच स्पष्ट
कर दिता, कि अनंत गुणा' दा स्वामी जो “ओंकार” दे रूप दे
विच जगत दे विच मौजूद है, असी उन्हां नाल मिल के इक
हो जाणा है, इस करके उन्हाने “एक ओंकार” कहा । अगे कहा
उन्हाने “सतिगुरु प्रसादि” सारे ग्रन्थ साहब दा निचोड़ दे दिता
। सत कित्थे है ? गुरु दे विच है और गुरु दी कृपा दे बगैर कदे
असी इस “ओंकार” दे नाल मिल करके इक नहीं हो सकदे ।
ऐ अर्थ किसनूं समझ आणगे ? जिन्हां दे करम बण चुके ने ।
मत कोई जाणे, असी सत्संग सुणदे हां सानूं ओदे भाव समझ
आ गये ने ! ऐ वृति किस तरीके दे नाल है, जिस तरीके दे नाल

करमां दे अनुसार भांडा बणदा है, वैसे - वैसे सोझी प्राप्त होंदी है और जैसे - जैसे सोझी प्राप्त होंदी है, वैसे - वैसे जीवात्मा अन्दर दी सफाई करदी है । क्यों ? क्योंकि इस वाणी दे ऊपर अमल कोई चाह करके वी नहीं कर सकदा ! ताहीं हो सकदा है, जदों सतिगुरु सोझी देंग । सतिगुरु दी सोझी ताहीं प्राप्त होंदी है, जदों करमानुसार वृति बणदी है । तां साथ - संगत जी, अगर असी इस अहंकार विच बैठ गये कि पिछले जन्मां विच साडी वृति नहीं बणी अते असी इस वस्तु नूं प्राप्त नहीं कर सकदे ऐ वी मन दी इक चाल है ! जो साडा मनुखा जन्म है, ऐ क्या परमात्मा दी रहमत दे बगैर मिल गया ? क्या सतिगुरु दी दया दे बगैर मिल गया ? इस जगत दे विच अनगिनत रुहां ने, कितनियां रुहां ने, क्या जड़, क्या चेतन, केड़ी जगह रुहां मौजूद नहीं ने ! जल दे विच देखो, थल दे विच देखो । असी इन्हां अखां दे नाल देख वी नहीं सकदे, ऐसी - 2 सूक्ष्म जूनां हैरीयां ने । ते क्या साडे विच ऐसा केड़ा गुण सींगा, जिसदे नाल सानूं मनुखा जन्म प्राप्त हो गया ? इसदी दो वजह ने, पहली वजह ते ऐ है, कि सत्पुरुष दा हुक्म है, कि 84 दे गेड़ तौं बाद इस जीवात्मा नूं इक मौका दिता जाणा चाहिदा है, इसनूं आपणे मूल, आपणे घर जाण वास्ते, आपणे

ਖੜ ਦੇ ਵਿਚ, ਤਥਾ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਣ ਦੇ ਵਿਚ ਓ
ਸਮਰ्थਾ, ਇਕ ਮੌਕਾ ਮਨੁਖੇ ਜਨਮ ਦਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ, ਜੇਦੇ ਵਿਚ ਪੱਜਵਾਂ
ਤਤਵ ਭਰਪੂਰ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਦੂਜੀ ਅਵਸਥਾ, ਦੂਜਾ
ਗੁਣ ਜੋ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਜਾਰੀਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧੁਰ ਤੋਂ ਕਰਮ ਲਿਖੇ ਜਾ ਚੁਕੇ ਹੋਂਦੇ ਨੇ, ਕਿ ਤਥ ਵਸਤੁ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ । ਤਥ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਇਸ ਜਗਤ ਦੇ
ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ, ਐ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਜਾਰੀਏ ਉਨ੍ਹਾਂਨੂੰ
ਸੋਝੀ ਦੇਂਦੇ ਨੇ । ਐ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗਲ ਹੈ, ਕਿ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਜਦੋਂ
ਮਨੁਖੇ ਜਨਮ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਤੇ ਓਂ ਇਸ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ
ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਕਿ ਓਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨੇ । ਪਰ
ਤਥ ਨੂੰ ਕਾਬਿਲ ਬਣਨ ਲਈ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮੇਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ
ਹੈ, ਤਥ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । “ਤਥ ਕਾਰੈ ਪਲਕੇ ਪਰਭਾਤੀ ਇਸਨਾਜ
ਕਾਰੈ ਅਮ੃ਤਸਰ ਨਾਵੈ ।” ਹੁਣ ਅਥੀ ਰਾਤੀ ਕੋਈ ਉਠਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ,
ਤਥ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ! “ਚੜ੍ਹੇ ਦਿਵਸ ਗੁਰਬਾਣੀ
ਗਾਵੈ ।” ਹੁਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਾਣਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਜ
ਬਾਹਰੀ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ, ਜ ਅਨੰਦਰ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ! ਅਨੰਦਰ ਦਿਨ -
ਰਾਤ ਵਾਣੀ ਧੁਨਕਾਰੇ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਕਢੀ ਕੋਈ ਅਖੀ ਤਥ ਬਾਣੀ ਦੇ
ਲਫਜ਼ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕੇ, ਕਿ ਕੇਡੀ ਵਾਣੀ ਹੈ ! ਜ ਬਾਹਰ ਦੀ
ਵਾਣੀ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝ ਸਕੇ, ਜ ਅਨੰਦਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇ

। ते किस तरीके दे नाल ऐ जीवात्मा बिना उद्यम कीते, आपणे
अन्दर दी सफाई कर लेगी ? और आपणे आप नूं इस काबिल
बणा लेगी, कि ओ पारब्रह्म जाण दे काबिल हो सके ? तां ऐ
सारा मजमून की है कि अन्तर दे विच जदों ऐ देवी - देवते
जेड़े ने साथ छड़ देंदे ने, पर उस जीवात्मा ने जींदे जी नाम तां
लेया है, अमृत ते छकया है, पर कदे सतिगुरु दी भाल नहीं
कीती, कदे उसनूं याद नहीं कीता, पर जिस वेले दसवें द्वार ऐ
जीवात्मा पहुँचदी है, उस वेले होंदा की है ? काल दी बड़ी सूक्ष्म
चाल है, बुद्धि जो है जीवात्मा तों पिछे रह जांदी है यानि कि
जीवात्मा अगे आ जांदी है । बुद्धि पिछे है, क्यों ? क्योंकि बुद्धि
मन दे अर्थीन है और मन की, मन करिंदा है, जासूस विरोधी
ताकत दा । ऐ मन दी बड़ी सूक्ष्म चाल है, ओ बुद्धि नूं आपणे
विच लपेट करके रखदा है । हुण जद तकण बुद्धि नहीं है, ओ
जीवात्मा ने ख्याल नूं कदी समेटया नहीं यानि कि ओदा ख्याल
की सी ? जङ्ग या चेतन वस्तुआं विच ओ व्याप्त सींगी । किस
तरीके दे नाल, प्रीत दे रूप दे विच । बेशक ओ प्रीत झूठी सी,
उसने इस जगत दे नाल प्रीत करके आपणे ख्याल नूं इस
जगत विच ही रहण दिता, पर अंतर दे विच जदों ओ आखिरी
समा' आ गया, सिमट करके दसवें द्वार पहुँची, उस वेले ख्याल

जो ताकत दे रूप विच जगत विच मौजूद है, उस बेले जीवात्मा
जो है अंधी और बहरी होंदी है। क्यों? देखणा किसने सी?
ख्याल दी ताकत ने और दलील किसने देंणी सी? बुद्धि ने।
बुद्धि मन ने लपेट लई यानि कि पिछे रह गई और ख्याल जो
आत्मा दी जान सी, ओ इस जगत दे विच व्याप्त रह गया।
हुण विचार करके देखो, सतिगुरु ते सामणे मौजूद ने, पर
जीवात्मा नूं नजर नहीं आ रहे और दूसरे पासे काल। ओ काल
दा रूप वी अंधकार दे रूप दे विच मौजूद है, पर काल दा शोर
जो है इतना ज्यादा प्रबल होंदा है, क्योंकि जीवात्मा दा संबंध
जो है इस जगत दे विच झूठी प्रीत दे जरिये कण - कण दे
विच हर संबंधा दे विच व्याप्त होंदा है। इस करके ओ अंधी
और बहरी होंण करके ओ शोर नूं जो है सुणदी है। उस शोर
दे विच उस वक्त की होंदा है, कि काल जो है मन दे जरिये
बुद्धि जो है इसदे ऊपर छोड़ देंदा है और ज्यों ही बुद्धि इस
जीवात्मा दे नाल चिपटदी है, उसी वक्त इसदा ख्याल जो है
इसदा प्रगट हो जांदा है। ओ ख्याल कैसा प्रगट होयेगा?
जैसा कि उसने जींदे जो जगत दा विचरण करदे होये कीता
सी। हुण अगर उसने जड़ और भौतिक वस्तुओं नूं प्राप्त करन
विच ही आपणे ख्याल नूं रखया सी, ते हुण विचार करके देखो,

कि बुद्धि आंदे ही सतिगुरां दा ख्याल किस तरह आ जायेगा ?
चाहे इक, दो, चार नहीं चाहे सौ पूर्ण सतिगुरां कोलों नाम लेया
होवे, अमृत दे बाटे छके होंण, उस वक्त ओ ख्याल कढे वी
सतिगुरां दी तरफ नहीं जायेगा । क्यों ? क्योंकि ओ इस वक्त
सारी जड़ और चेतन वस्तुआं दी तरफ जुड़या होया सी और
इसी नूं असी वजन दे रूप दे विच कहंदे हाँ जीवात्मा दे ऊपर
बोझ है । हुण जीवात्मा उस वक्त चाह करके वी चढ़ाई नहीं
कर सकदी यानि कि जीवात्मा अंधी और बहरी है, बुद्धि ने
दलील दिती कि इस जगत दे विच जिन्हानूं तूं छोड़ के आया
हैं, ओ ते रो - पिट रहे होंणगे या कुछ ऐसी वस्तुआं, उन्हां दी
सम्भाल किस तरीके नाल हो रही होयेगी ? दूसरे पासे काल जो
है उसदे विच्चों इक आवाज ऐसी आंदी है सम्बन्धियां दे रूप
दे विच, ओ कहंदा है असी सारे ऐत्थे इकट्ठे हाँ, तूं वी ऐत्थे ही
आ जा और ज्यों ही ऐ जीवात्मा जो है उस पासे दा रुख करदी
है, उस वेले काल दे जबाड़े दे विच जांदी है और काल ज्यों ही
इस जीवात्मा दा आपणा जबाड़ा बंद करदा है, ऐ उसदे विच
भिंच जांदी है, इतनी घबराहट होंदी है इसनूं कि इस दीया
अखां विच्चों पाणी आ जांदा है, इसदा पाखाना निकल जांदा
है और जिस जगह ऐ निकल के आंदी है सारे संबंधी ओत्थे रो

- पिट रहे होंदे ने, ऐ पलट के उन्हानूं दस वी नहीं सकर्दी “कि मेरा की हशर होया है !” यानि साध - संगत जी, विचार करके देखो, ऐ हशर होंदा है उस जीवात्मा दा, जिन्हाने इस जगत दे विच जड़ या दूसरीया वस्तुओं, संबंधा या कामना नूं प्राप्त करन वास्ते इन्हां वस्तुओं दी अराधना कीती, जेडिया कि आपणे आप दे विच दुगुनी ताकत लै के इस जगत दे विच व्याप्त ने । यानि कि जिन्दगी भर दा भजन - सिमरन ओ किस वास्ते कराया जांदा है ? किस वास्ते ख्याल समेटे जादे ने ? ऐ वी खुला उपदेश है साध - संगत जी, याद रखणा, हर जन्म दे विच मत कोई जाणे, इस जन्म दे विच असी नाम लै लेया, अमृत छक लेया या कोई ऐसी क्रिया कर लई, ते बिना करम बणे, बिना सारी सफाई होये ऐ जीवात्मा जो है पारब्रह्म पहुँच जायेगी ! यानि कि सतिगुरु नूं प्राप्त कर लेगी ! ऐ वी भ्रम है, इस भ्रम विच्चों निकल जाओ ! ऐ बहुत लम्बी क्रिया है जन्म - जन्मातरा दी चलदी है, पर ऐ जीवात्मा दे प्यार दे ऊपर निर्भर करदा है । जेडी तुक गुरु साहब ने लई सी, कि बिना प्रीत दे असी उस परमात्मा नूं प्राप्त नहीं कर सकदे यानि कि ओ अनंत गुणा दा स्वामी जो है उसनूं अगर जीवात्मा प्राप्त करना चाहंदी है, ते जींदे जी इसनूं प्राप्त करना चाहिदा है

यानि कि प्रीत दे जरिये और प्रीत किसदे नाल करनी है ? ओ गुण केदे अन्दर प्रगट है ? सतिगुरु दे अन्दर प्रगट है, ओ जोत और आवाज सतिगुरु दे अन्दर प्रगट है । अगर जींदे जी ऐ जीवात्मा सतिगुरु दे नाल प्रीत कर लैंदी है, हुण सतिगुरु दी प्रीत कैसी है, ओ वी विचार करन वाली गल है ! हुण सतिगुरु जेड़ी वाणी देंदे ने, उस वाणी दे अन्दर जो उपदेश है, जो निर्देश है, जेड़ी जीवात्मा उन्हाँ दे ऊपर आपणी हस्ती मिटा देंदी है, ऐ है सतिगुरु दी प्रीत । ओ घर दे अन्दर असी इक फोटो लगा लई है, चाहे ओ सतिगुरु गुजर चुके ने, चाहे ओ सतिगुरु मौजूद चल रहे ने, पर ऐ फोटो साडा कुछ वी कम नहीं कर सकदी यानि कि निर्जीव उपासना है । अगर इक पत्थर दी उपासना कीती या इक फोटो दी उपासना कीती, इसदे नाल कोई फर्क नहीं पैदा । हुण विचार करके देखो, सतिगुराँ ने क्यों आपणीयाँ तस्वीराँ नहीं सन प्रचलित कीतियाँ, उसदी सिर्फ इको ही वजह सी, ऐ जीवात्मा नूं मन जो है भ्रमा देगा ! और असी फिर दुबारा जड़ वस्तुआं दी उपासना दे विच फँस जावागे, और ओ ही होया ! उन्हाने किसी दे ऊपर रहमत करन वास्ते कुछ ऐसे शिष्याँ नूं दिती, जिन्हाँनूं आपणा आकार देंणा चाहंदे सन, क्योंकि उन्हाँ शिष्याँ दी मंग सी और मंग वी

जायज सी, कि असी तुहाडे आकार नूं देखणा चाहंदे हां, कि
ऐ न होवे कदे अंतर दे विच काल सानूं भ्रमा देवे, और उन्हां दे
ऊपर दया - रहमत कीती उस दया और रहमत दा काल ने वी
बड़ा नाजायज फायदा चुकया है मन दे जरिये ! हुण इस वेले
विचार करके देखो, हर घर दे विच सतिगुरां दीयां तस्वीरां
जेडियां मौजूद ने, असी उन्हानूं धूप - बतियां ढेंदे हां, होर ते
होर उन्हानूं मुख रखण दे बाद, उन्हां दे लङ लगण दे बाद वी
असी देवी - देवतेयां होर बहुत सारी अधूरी ताकतां यानि कि
जङ दे रूप दे विच, पत्थर दे रूप दे विच, पहाड़ा दे रूप दे
विच, सरोवरां दे रूप दे विच यानि कि केड़ी जगह ऐसी है
जित्थे असी नहीं जादे ! होर ते होर पीपल नूं जा करके असी
पूजदे हां ! गुरु घर दे विच ऐ रीतां चल रहियां ने । अगर सवाल
करो, ते कहंदे ने, जी साडी दादी पूजदी सी ते ऐ दादी दी अक्ल
मारी गई सी सतिगुरु उन्हां दे ऊपर प्रगट सन हुण विचार
करके देखो, असी इक क्रिया दा आचरण किस तरीके दे नाल
धारण करदे हां । इक बच्या किस तरीके दे नाल शिक्षा लैंदा
है ? किस तरीके दे नाल उसदे वड्हु क्रिया करदे ने हुण विचार
करके देखो, अगर असी आपणे घर नूं सुधारना चाहंदे हां, ते
सानूं आपणी क्रिया नूं सुधारना पयेगा, आपणे character नूं

सुधारना पयेगा । अगर असी सारा दिन १००वी० देखागे, सारा दिन होर कई तरीके दे निचले करम करागे, ते क्या असी आपणे बच्येयां दा भविष्य उज्जवल कर सकदे हां ? उन्हां दा character बणा सकदे हां ? ऐ इक भ्रम है, ऐ इक चाल है ! साथ - संगत जी, मन दी इस चाल नूँ पहचाणों ! जद तकण असी ऐ सारीयां चालां विच्यों निकलागे नहीं, तद तकण असी उस सतिगुरु दे नाल प्रीत नहीं कर सकदे और जदों तक सतिगुरु नाल प्रीत नहीं करागे, तद तकण साडी सम्भाल नहीं होयेगी । क्यों ? ऐ सारा भजन सिमरन जो है, उस आखिरी वक्त ते जिस वेले बुद्धि छड्ही (छोड़ी) जांदी है, ख्याल इकट्ठा होंदा है, उस वेले ओ जीवात्मा दा ख्याल जेडी आपणे सतिगुरु दे विच लीन सीगी, उस वक्त सतिगुरु दा ख्याल आ जांदा है । ते साथ - संगत जी, इक क्षण दे विच ओ सतिगुरु जेडे ने उस जीवात्मा नूँ लपेट करके लै जादे ने । काल नूँ इतना मौका नहीं देंदे, कि ओ झपट्टा मार करके लै जावे । पर ऐ नाजुक घड़ी जेडी है, इक ऐसी सूक्ष्म घड़ी, इक ऐसा सूक्ष्म जेया पल है, जिसनूँ प्राप्त करन वास्ते इस जीवात्मा नूँ सारे जन्म यानि कि जितनी वी इसनूँ उम्र है, पल - पल, हर घड़ी सिमरन दा उपदेश दिता जांदा है, जप करन दा उपदेश दिता जांदा है ।

पूरा सत्संग याद नहीं रख सकदी, ख्याल इकट्ठा नहीं कर सकदी, इस करके उसनूँ कुछ लफज दिते जादे ने या अमृत दा बाटा छकाया जांदा है, ओदी वजह सिर्फ ऐ ही होंदी है, इस जगत दी झूठी प्रीत विच्चों निकलना और उस सच्ची प्रीत नूँ प्राप्त करना और जद तकण असी झूठी प्रीत विच्चों निकलागे नहीं, सच्ची प्रीत नाल जुड़ागे नहीं, तद तकण अंत वेले साडी सम्भाल नहीं होयेगी । तां साथ - संगत जी, अज दा जो मजमून है गुरु साहबा ने बिल्कुल स्पष्ट कर दिता है । ऐ जो वाणी है सच्चाएँ दी वाणी है, ऐ ताकत लै करके आंदी है, पर ऐ ताकत उन्हानूँ ही मिलदी है, जेडे ऐदे ऊपर अमल करदे ने, जेडे इसनूँ अमली जामा पहनादे ने । अगर असी इसनूँ अमली जामा नहीं पहनावागे, ते असी जितने मर्जी सतिगुरा दे लङ लग जाईये, अंत वेले साडी सम्भाल नहीं हो पावेगी ! और ऐ ही वजह है, असी इस जगत विच बार - बार जन्म रहे हां, बार - बार मर रहे हां ! मत कोई जाणे, असी पहली बारी सतिगुरा दे नजदीक आये हां ! जद दी ऐ सृष्टि रची गई है अनंत काल तों सानूँ कुछ पता नहीं कोई होयेगा, ते इस काल दी गणना करेगा ! कद तों ऐ सृष्टि चल रही है और कद तों असी जन्म - मरण दे गेड़ दे विच व्याप्त हां तां अगर असी सतिगुरु कोल आये

हां, उन्हां दा फायदा चुकणा चाहंदे हां, ते सानूं कैसी उपासना
करनी चाहिंदी है ? ऐ जड़ - उपासना तों निकल करके आपणे
सतिगुरु दी उपासना करनी चाहिंदी है । सतिगुरु दी उपासना
क्यों करनी चाहिंदी है ? क्योंकि जो परमात्मा है, ओ प्रकाश
और आवाज दे रूप विच मौजूद है और उसदी इक मर्यादा है
और मर्यादा तों बाहर ओ अज तक किसी नूं प्राप्त नहीं होया
और अगर अस्यी उसनूं प्राप्त करना चाहंदे हां, ते सानूं वी उसदी
मर्यादा दे विच आणा पवेगा । ऐ उच्ची और सुच्ची दात है, ऐ
सतिगुरु दे जरिये ही मिलदी है और उन्हाने इक पौढ़ी नाम दे
रूप दे विच चल रहे समय दे विच प्रगट कीती है, ते साडा वी
फर्ज बणदा है, कि अस्यी उन्हां कोलों नाम लै करके उसनूं जप
करिये, उन्हां दी उपासना करिये यानि कि उन्हां दे उपदेशा
अनुसार आपणी हस्ती मिटा देईए । जद तकण अस्यी बाहरी
रूप दे विच गुरु दे नाल इक मेख नहीं हो जादे, उन्हां दे और
साडे अन्दर कोई फर्क नहीं रह जांदा, तद तकण अंतर दे विच
जा करके अस्यी सतिगुरु नूं प्राप्त नहीं कर सकदे और जद
तकण सतिगुरु अन्दर प्रगट नहीं होंगे, तद तकण ऐ जीवात्मा
जींदे जी इस मजमून नूं यानि कि इस ब्रह्म नूं पार नहीं कर
सकदी और जद तकण ऐ ब्रह्म नूं पार नहीं करेगी, ऐ जन्म

और मरण दे गेड़ विच रहेगी, यानि कि ब्रह्म दी लीला है काल दे अधीन है अधूरी ताकत है, इस जगत् दे विच ४५ लख पिंजरेया दे विच बार - बार जन्मणा और बार - बार मरना ।

तां अज दा ऐ ही उपदेश सी, गुरु साहबां ने बिल्कुल स्पष्ट कर दिता है, कि असी जड़ उपासना करके कढ़ी वी उस सच्ची उपासना नूं प्राप्त नहीं कर सकदे, उस सच नूं प्राप्त नहीं कर सकदे, जिसनूं प्राप्त करन लई साड़ा जन्म होया है । असी कहांदे हां, कि साडे ऊपर कोई वृति negative रूप दे विच है, ते ऐ इक मन दी चाल है ! क्यों ? क्योंकि असी मनुखे जन्म विच आ गये हां, उसदा भाव ही ऐ ही है कि साडे ऊपर सतिगुरा ने ऐ रहमत कर दिती है और ऐ साडा वी फर्ज बणदा है कि इस रहमत ते अमली जामा पहना करके अंतर दे विच जींदे - जी उस सच नूं प्राप्त करिये मरन दे बाद किसी नूं मोक्ष या मुक्ति दी प्राप्ति नहीं होई । जिसनूं वी होई है जींदे जी होई है, कोई विरली भागा वाली इक - अधी रूह हो सकदी है जिसने जींदे जी ख्याल नूं समेट करके अंतर दे विच सतिगुरु नूं प्राप्त कर लेया है, नहीं ते किसी नूं वी मरन दे बाद इस सच दी प्राप्ति नहीं होई । सतिगुरु दा मजमून जींदे - जी दा है और जड़ दी उपासना है मरन दे बाद दा । मरन दे बाद न अज तक

किसे ने किसी दी जिम्मेवारी लई है, न ही किसे नूं इस चोज
दा ज्ञान है और ऐ सारे भ्रम दे विच्छों निकलना और उस सच
नूं प्राप्त करना, ऐ अज दा सत्संग जो गुरु साहबां ने साडियां
झोलियां विच उपदेश तकसीम कीता है । गुरु साहब जो वाणी
देंदे हन, इसदे विच बहुत सारे ऐसे दृष्टांत वी देंदे ने या कुछ
ऐसे लफजां दा इस्तेमाल करदे ने, जेडे किसी न किसी मत,
देश, जात, कौम, मजहब दे नाल प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप दे
विच संबंध रखदे ने, पर गुरु साहबां दा जो मक्सद होंदा है,
उन्हां दा इको ही मक्सद होंदा है कि रुहानियत दे जिस अंग
नूं ओ लैंदे ने, उस अंग नूं अच्छे तरीके दे नाल सानूं समझा
सकण, साडियां झोलियां विच तकसीम कर सकण । इस तों
अगे उन्हां दा कोई वी भाव नहीं होंदा । कोई वी माई - भाई
अगे वद के इन्हां लफजां दा कुछ होर अर्थ कडदा है, ऐ उसदी
आपणी मनमत है, गुरमत दा इसदे नाल कोई वी संबंध नहीं
है । तो शब्द गुरु ते दास दी सारी संगत नूं प्यार भरी सलाम ।